**Анкета интересов ребенка.**

**Интеллектуальные способности.**  
1. На занятиях все легко и быстро схватывает.  
2. Обладает чувством здравого смысла и использует знания в практических повседневных ситуациях.  
3. Хорошо и ясно рассуждает, не путается в мыслях. Улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослым, но имеется в виду. Устанавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения.  
4. Быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.  
5. Знает многое о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники и не догадываются.  
6. У ребенка богатый словарный запас, он легко пользуется новыми словами, точно выражает свою мысль.  
7. Любит книги, которые обычно читают не сверстники, а дети постарше на 1 или 2 года.  
8. Решает сложные задачи, требующие умственного усилия.  
9. Задает очень много вопросов. Интересуется многим и часто спрашивает об этом взрослых.  
10. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два года; т.е. реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас. Часто скучает на уроке из-за этого.  
11. Оригинально мыслит и предлагает неожиданные ответы, решения.  
12. Очень восприимчив, наблюдателен, быстро реагирует на все новое и неожиданное.

**Художественные способности.**  
1. В своих рисунках изображает большое разнообразие предметов, ситуаций, людей (нет однообразия сюжетов).  
2. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку и т.д.  
3. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунков, камней, марок и т.д.).  
4. Всегда готов использовать новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков, в работе с ножницами, клеем.  
5. Когда имеет свободное время, охотно рисует, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.п.).  
6. Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.  
7. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может высказать свою собственную оценку и пытается воспроизвести то, что ему понравилось, на своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.  
8. Любит работать с пластилином, глиной, дающими возможность изображать увиденное в трех измерениях.

**Музыкальный талант.**  
1. Очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодии, всегда вслушивается в них.  
2. Хорошо поет.  
3. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.  
4. Любит музыкальные записи. Стремится слушать музыку.  
5. Любит петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.  
6. В пении или музыке выражает чувства, свое состояние.  
7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.  
8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

**Способности к занятию научной работой.**  
1. Выражает мысли ясно и четко (устно или письменно).  
2. Читает книги, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год-два.  
3. Обладает выше средней способностью к пониманию абстрактных понятий, установлению обобщений.  
4. Обладает хорошей моторной координацией (отлично фиксирует то, что видит, и четко записывает то, что слышит).  
5. После уроков любит читать научно-популярные журналы и книги и делает это с большим удовольствием, чем читает книги художественные.  
6. Не унывает, если его проект или новая идея не поддержаны взрослыми или если его эксперимент не получился.  
7. Пытается выяснить причины и смысл событий.  
8. Проводит много времени над созданием собственных «проектов»: конструированием, построением, собиранием.  
9. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается над этим.

**Литературное дарование.**  
1. Может легко построить рассказ, начиная от завязки и кончая разрешением какого-либо конфликта.  
2. Привносит что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то знакомом и известном всем.  
3. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляя главное и наиболее характерное.  
4. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основной мысли.  
5. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.  
6. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания событий, и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.  
7. Любит писать рассказы и стихи.  
8. Изображает в рассказах своих героев очень живыми, передает их чувства, настроение, характер.

**Артистический талант.**  
1. Легко входит в роль другого персонажа, человека и т.д.  
2. Интересуется актерской игрой.  
3. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.  
4. Понимает и хорошо изображает конфликт, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую ситуацию.  
5. Передает чувства через мимику, жесты, движения.  
6. Стремится вызвать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.  
7. С большой легкостью драматизирует. Передает чувства и эмоциональные переживания.  
8. Пластичен и открыт всему новому, не зацикливается на старом. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не использует уже испытанные варианты, не боится новых попыток, всегда проверяет новые идеи и только после экспериментальной проверки может от нее отказаться.

**Технические способности.**  
1. Хорошо выполняет задания по ручному труду.  
2. Интересуется механизмами и машинами.  
3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей, поездов, радиоприемников.  
4. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.  
5. Разбирается в капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы «на поиск».  
6. Любит рисовать чертежи и наброски механизмов.  
7. Читает журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

**Способности к спорту.**  
1. Энергичен и производит впечатление ребенка, который нуждается в большом объеме физических движений, чтобы ощущать себя счастливым.  
2. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.  
3. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры.  
4. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.  
5. Лучше других физически координирован в движениях, двигается легко и грациозно.  
6. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.  
7. Предпочитает проводит свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, теннис, футбол).

**ОБРАБОТКА**

Дайте оценку в баллах (по 5-балльной системе) каждой из характеристик, обозначенных вопросами анкеты. Если какая-то характеристика присуща ребенку в наивысшей степени – 5 баллов; если она выше средней – 4 балла и т.д. Оценка «2 балла» - самая низкая.  
Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри каждой из 8 областей. Общее количество набранных баллов внутри одной области разделите на количество вопросов в этой области.   
Постройте интересов ребенка на которой на горизонтальной оси обозначьте 8 областей способностей и отметьте полученный каждой из них балл по вертикали. Вы получите ломаную линию – профиль интересов ребенка.